

A.C.C.E.S., 40 ANS DE PARTAGES, D'OBSERVATIONS, DE DÉCOUVERTES

PAR DOMINIQUE MOREL MANELA

Psychiatre, psychanalyste, présidente d'A.C.C.E.S.

In 2022, the organisation Actions Culturelles Contre les Exclusions et les Ségrégations (A.C.C.E.S.) celebrates 40 years of existence. Dominique Morel Manela, A.C.C.E.S.'s President, looks back on what makes the encounter between books and readers possible, whether a very young child, a parent or an early childhood professional.

Quarante ans après la naissance d'A.C.C.E.S., les fondements de son action demeurent, et particulièrement l'importance de la lecture individuelle au sein d'un groupe, comme l'explique Dominique Morel Manela, sa présidente. Pour cette association regroupant des psychiatres, un psycholinguiste, des bibliothécaires et des personnels de la petite enfance, le contact précoce avec la langue du récit et l'attention qu'un adulte porte à un enfant sur un temps donné participent au développement de sa personnalité et favorisent les conditions d'un apprentissage futur de la lecture. L'adulte répond aux questions, rassure lorsque la lecture devient trop inquiétante, voire s'interrompt. Il rythme dès lors sa lecture se fiant aux réactions de l'enfant qui, en choisissant parmi les livres proposés, développe et construit sa personnalité, sa réflexion et son goût. Laisser à l'enfant le choix du livre n'est pas anodin, c'est aussi lui donner l'occasion d'exprimer une première sensibilité esthétique. L'enfant est donc au centre du dispositif d'A.C.C.E.S. qui associe les séances de lectures et les analyses et observations qui en découlent.

Les actions initiées par A.C.C.E.S. depuis quarante ans se poursuivent plus que jamais en 2022, en prenant soin d'entretenir systématiquement le lien crucial avec les bibliothèques – le lieu privilégié de la découverte du livre – qu'il s'agisse des lectures individuelles en petits groupes, des formations, des observatoires, des séminaires ou des colloques. Ces deux derniers sont le pendant naturel des séances de lecture. Ils rendent possible une réflexion collective et une prise de conscience des relations prévalant entre les histoires et la façon dont les enfants les relient aux questions

qu'ils se posent et à leur compréhension du monde. Ces échanges permettent de saisir les étapes d'entrée dans le récit des enfants comme de comprendre ce qui est en jeu dans le plaisir de la lecture partagée avec un tout-petit.

La lecture individuelle en petit groupe de quatre ou cinq enfants est un dispositif précieux pour collecter des données et affiner de nombreux travaux de recherche, comme ceux du psycholinguiste Evelio Cabrejo-Parra, vice-président d'A.C.C.E.S.. Il poursuit son étude du rôle du livre et de la lecture dans l'appropriation du langage et dans le développement psychosocial de l'enfant. Ainsi, les observations partagées lors des séminaires contribuent à la compréhension de certains concepts chez le tout-petit, par exemple le principe de la métaphore. Les lectrices d'A.C.C.E.S. sont les spectatrices éclairées de la compréhension fine des textes et des illustrations par les enfants, même très jeunes, à côté de laquelle leurs parents passent souvent. Lors des séminaires, les professionnels de l'association essaient de comprendre, par un jeu de regards croisés, ce qu'est un enfant, quels sont les processus psychiques et culturels qui en font un être psychosocial.

Au fil des ans, les politiques publiques en matière de promotion de la lecture dans le champ de la petite enfance ont considérablement évolué. De nombreuses initiatives ont vu le jour, particulièrement Premières Pages dont Dominique Morel Manela souligne le succès important et mérité. Les adultes, professionnels de la petite enfance ou parents, sont ainsi de plus en plus sensibilisés aux enjeux qui accompagnent la découverte du livre et de la lecture dès le plus jeune âge (accompagnement de la parentalité, construction individuelle, apprentissages linguistiques) mais de nombreux freins entravent la généralisation des pratiques. Parmi eux, la question de la légitimité est centrale : certains adultes ont le sentiment de ne pas disposer du bagage nécessaire pour lire avec un bébé, et craignent finalement de « mal faire ». Pour la présidente d'A.C.C.E.S., vivre ou travailler avec un tout-petit est avant tout une suite de découvertes et d'ajustements. L'essentiel réside finalement dans le principe de l'expérimentation, de s'essayer à la pratique et de voir par soi-même l'émerveillement des enfants devant les histoires et les images. Cette expérience est d'autant plus cruciale qu'elle intervient généralement à un moment

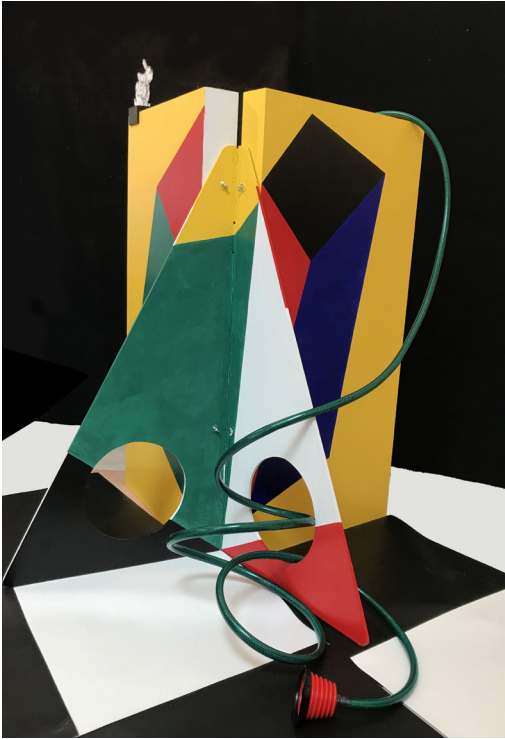
de la vie des parents et des professionnels où ces derniers sont eux-mêmes confrontés à une évolution de leur représentation de leur propre statut d'adulte.

Il faut aussi permettre aux parents de ne pas culpabiliser vis-à-vis de leur méconnaissance du livre et de la lecture en leur montrant, par exemple, que leur enfant prend avant tout du plaisir pendant de tels moments. Évidemment, un surcroît d'attention doit être porté à l'égard des mondes éloignés de la lecture. C'est la raison pour laquelle les lectrices de l'association proposent des lectures dans des centres PMI, des relais de petite enfance, des centres maternels, des halte-garderies, en milieu carcéral, sur des terrains de gens du voyage, au pied d'immeubles, sur des marchés et dans des parcs. Dans certains cas, pour les jeunes mamans qui connaissent ou ont connu un parcours scolaire compliqué au point d'interrompre leurs études par exemple, le bébé peut aussi représenter un point d'appui pour retrouver, par le plaisir partagé de la lecture, le chemin de la connaissance.

À l'inverse, certains parents, voire certains professionnels, peuvent avoir beaucoup d'attente vis-à-vis du livre, notamment en ce qui concerne l'acquisition de la lecture. Les professionnels d'A.C.C.E.S. veillent à accompagner les familles pour éviter de plaquer sur l'enfant des idées préconçues, souvent erronées, sur les apprentissages. Certains parents s'attendent à ce que leur enfant s'engage dans l'apprentissage de la lecture dès l'entrée en maternelle. Les conséquences peuvent être dévastatrices pour toutes les parties : les enfants sentent qu'ils ne sont pas capables de satisfaire leurs parents ; ces derniers sont à la fois fâchés à leur rencontre ainsi qu'envers des enseignants. « La frustration accumulée peut aboutir à une forme de violence », souligne Dominique Morel Manela.

En conclusion, A.C.C.E.S., c'est une somme d'expériences déployées ou recueillies dans des contextes multiples, souvent dans le cadre d'actions pionnières qui ont posé les bases de l'accès à la lecture auprès des tout-petits, des parents et des professionnels en France comme à l'étranger, depuis les années 1980. Dominique Morel Manela évoque ainsi les échanges et les collaborations avec le Canada, le Brésil ou encore la Colombie et les réflexions nées de projets autour des langues et des cultures autochtones, alors que se pose de plus en plus en Europe la question du plurilinguisme.

Ces propos sont issus d'un entretien mené par Julien Maréchal, directeur de La Petite Bibliothèque Ronde, avec Dominique Morel Manela, en juin 2022.



« La Raconterie », une invitation à la lecture avec les tout-petits. Cette exposition itinérante a été conçue par l'Atelier Jaubert-Mercier pour favoriser la lecture individuelle en petit groupe dans toutes les structures d'accueil.

LA RACONTERIE

Une invitation à lire avec les tout-petits

Produite par A.C.C.E.S., « La Raconterie » est une véritable œuvre d'art mobile conçue par l'Atelier Jaubert & Mercier pour accompagner les jeunes enfants et leurs proches dans leur découverte du livre en recréant un univers esthétique incitant à la manipulation. En s'appropriant les petits objets, et en s'installant dans cet environnement intime et confortable, les tout-petits investissent activement l'espace imaginaire qui en découle.

Aisément transportable dans de petits locaux, cette malle originale rappelle le voyage. C'est un objet conçu pour accompagner les lectures des premiers albums dans les bibliothèques et dans tous les lieux fréquentés par les tout-petits et leur famille, les professionnels qui les gardent et assurent soins et éducation.

Fiche technique et demande de renseignements possibles sur le site d'A.C.C.E.S., rubrique Expositions.