



DIS- MOI DIX MOTS

sous toutes les formes

« Dis-moi dix mots » est une opération de sensibilisation à la langue française pilotée par la Délégation générale à la langue française et aux langues de France (ministère de la Culture).

« Dis-moi dix mots » invite chacun à jouer et à s'exprimer autour de dix mots, de septembre à juin, sous une forme littéraire ou artistique. Vous êtes un acteur culturel ou social ? Un enseignant ? Une ville ou une communauté de communes ? Cette opération est pour vous !

Les dix mots sont choisis par les différents partenaires francophones : la France, la Belgique, le Québec, la Suisse et l'Organisation internationale de la Francophonie (qui regroupe 88 États et gouvernements dans le monde). Ils incarnent un thème qui met en valeur une caractéristique propre à notre langue.

Cette nouvelle édition « Dis-moi dix mots sous toutes les formes » met à l'honneur la diversité des pratiques d'écriture ainsi que des expressions graphiques. Les dix mots choisis pour illustrer cette thématique sont : *arabesque, composer, coquille, cursif/-ive, gribouillis, logogramme, phylactère, rébus, signe, tracé.*

Calligraphie ou croquis, enluminure ou graffiti, rébus, peinture ou encore bande-dessinée, prenez plaisir à découvrir la puissance des formes de l'écrit et laissez libre cours à votre créativité !

Rendez-vous lors de la Semaine de la langue française et de la Francophonie, du 16 au 24 mars 2019, pour présenter vos projets littéraires et artistiques au public.

De nombreuses ressources (livret, brochure pédagogique, exposition, vidéos...) sont disponibles en ligne sur le site internet www.dismoidixmots.culture.fr.

CONTACTS

dismoidixmots.dglflf@culture.gouv.fr

[facebook.com/dismoidixmots](https://www.facebook.com/dismoidixmots)



AGIR POUR LA LECTURE

Le ministère de la Culture, par l'intermédiaire de la Direction générale des médias et des industries culturelles, travaille à la sensibilisation au livre et à la lecture, de la petite enfance à l'adolescence, accompagne les bibliothèques dans le développement de leurs projets et soutient la diversité de la production jeunesse, notamment via son principal opérateur le Centre national du livre.

Plusieurs opérations nationales dont la Nuit de la lecture (19 janvier 2019), la grande fête du livre pour la jeunesse Partir en livre et l'opération Premières Pages contribuent à amener le livre aux enfants et aux jeunes et à mettre en valeur la littérature de jeunesse.

Le ministère de la Culture accueille sur son stand plusieurs associations dont il soutient les actions et avec lesquelles il travaille à l'accès au livre et à la lecture pour tous et à tout âge.

ASSOCIATION DES BIBLIOTHÉCAIRES DE FRANCE (ABF)

L'ABF est l'association de tous les bibliothécaires professionnels et bénévoles qui réfléchissent, débattent, se forment et promeuvent le rôle des bibliothèques dans la société. La commission Jeunesse est chargée plus particulièrement des questions liées au public enfant et adolescent.

En savoir plus : www.abf.asso.fr

ACCES

L'association A.C.C.E.S. (Actions Culturelles Contre les Exclusions et les Ségrégations) a été créée en 1982 par trois psychiatres, psychanalystes : le professeur René Diatkine, le docteur Tony Lainé et le docteur Marie Bonnafé. Sa mission : rendre récits et albums accessibles aux tout-petits et à leur entourage, en priorité dans les endroits les plus défavorisés et les plus éloignés du livre.

L'association travaille en partenariat avec les bibliothèques et les acteurs de la petite enfance, dans le secteur social, culturel, éducatif et médical. Les actions terrain alimentent la recherche et donnent lieu à des rencontres entre professionnels du livre et de la petite enfance.

En savoir plus : www.acces-lirabebe.fr

AFEV

L'Association de la Fondation Etudiante pour la Ville (Afev) agit depuis 1991 contre les inégalités et la relégation dans les quartiers populaires en France. Ancrée fortement dans les territoires, l'AFEV est devenu le premier réseau d'intervention d'étudiants dans des actions de solidarité dans les quartiers populaires. Les engagés de l'AFEV, en menant des actions collectives et individuelles autour du livre, se positionnent également en tant qu'acteurs de la lecture publique.

-

En savoir plus : <http://afev.org/>

L'ARBRE DES CONNAISSANCES

Jouer à débattre (JAD) est un dispositif pédagogique conçu par l'Arbre des Connaissances (ADC), association de chercheurs engagés pour l'ouverture de la science aux citoyens. À la croisée de la recherche, de l'éducation et de la culture, l'ADC conçoit des dispositifs de médiation innovants.

Avec JAD, L'Arbre des Connaissances propose des supports de débat innovants pour intéresser les jeunes (à partir de 13 ans) aux sciences autrement.

-

Ces dispositifs pédagogiques sont à disposition gratuite des professionnels de l'éducation et de la culture : www.jeudebat.com.

LES INCORRUPTIBLES

L'association des Incorruptibles, agréée par le Ministère de l'Education Nationale, fête cette année ses 30 ans d'existence. Son objectif est de susciter l'envie et le désir de lire des plus jeunes avec des actions lecture autour d'une sélection de livres de qualité. Le Prix des Incos peut s'organiser dans les établissements scolaires ou périscolaires et à la maison avec Lire en Famille. En 2018, 464 518 jeunes lecteurs répartis dans plus de 8000 structures dans toute la France et à l'étranger ont lu les livres sélectionnés et élu leur titre préféré.

-

En savoir plus : www.lesincos.com.

LIRE ET FAIRE LIRE

Lire et faire lire (association 1901) est un programme culturel d'ouverture à la lecture et de solidarité intergénérationnelle soutenu par un comité de 170 auteurs. 20 000 bénévoles de plus de 50 ans animent des séances de lecture auprès d'enfants dans plus de 11 000 structures d'accueil (écoles, collèges, structures petite enfance, bibliothèques, structures socio-culturelles, accueils de loisirs,...). Les lectures sont organisées dans une démarche axée sur le plaisir de lire et la rencontre entre les générations.

Le programme Lire et faire lire est porté sur l'ensemble du territoire par la Ligue de l'enseignement et l'Union Nationale des Associations Familiales.

-

En savoir plus : www.lireetafairelire.org

L'AGENCE QUAND LES LIVRES RELIENT

Association loi 1901, l'Agence Quand les livres relient rassemble structures et personnes du monde du livre, de l'enfance, de la création, du soin, de l'éducation... qui mettent les albums et la lecture au centre de leurs actions et de leurs recherches.

Elle assure la coordination de son réseau national et diffuse les informations de ses adhérents. Elle organise des journées d'étude partout en France et apporte soutien et expertise au développement de projets. Elle construit des partenariats et coordonne des publications (éditions érès) sur l'éveil culturel et artistique du jeune enfant, les enjeux des lectures partagées, la place des parents, la prévention de l'illettrisme et la lutte contre les exclusions sociales et culturelles...

-

En savoir plus : www.agencequandleslivresrelient.fr

LECTURE JEUNESSE

Observatoire de la lecture des adolescents, centre de formation pour les professionnels (médiateurs du livre, éditeurs, bibliothécaires, enseignants, animateurs, psychologues...) et les bénévoles, laboratoire de projets pour développer la lecture et l'écriture des jeunes, Lecture Jeunesse est une association loi de 1901 déclarée d'intérêt général qui a plus de 40 ans d'expertise sur les pratiques culturelles et de lecture des adolescents.

-

En savoir plus : www.lecturejeunesse.org

LES PETITS CHAMPIONS DE LA LECTURE

L'association Les Petits champions de la lecture, fondée en 2012 à l'initiative du Syndicat national de l'édition et présidée par Antoine Gallimard, invite les enfants des classes de CM2 à lire en public un texte de leur choix pendant 3 minutes, extrait d'une œuvre de fiction. Ils peuvent participer au sein de leur classe ou au sein d'un groupe sous la responsabilité d'un médiateur du livre. Le jeu est organisé en quatre étapes : le meilleur lecteur d'un groupe participe à une seconde étape à l'échelle locale, puis à une demi-finale régionale sur Internet et, pour 14 chanceux, une grande finale nationale à la Comédie-Française.

-

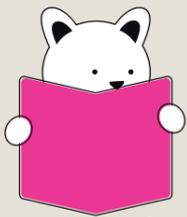
En savoir plus : <http://lespetitschampionsdelalecture.fr/>

PRIX CHRONOS DE L'UNIOPSS

L'Uniopss, acteur engagé pour développer les solidarités, organise le Prix Chronos de littérature sur l'année scolaire dans les écoles, les centres de loisirs, les bibliothèques, les établissements pour personnes âgées... L'Uniopss porte aussi le Prix Chronos Vacances l'été, en centres d'accueil. Ces prix éveillent les jeunes à la thématique du vieillissement, favorisent les liens intergénérationnels, développent le goût de la lecture et éduquent à la citoyenneté grâce à un vote à bulletin secret.

-

En savoir plus : www.prix-chronos.org



premières
pages

Lancée en 2009, l'opération « Premières Pages » initiée par le ministère de la Culture a pour but de sensibiliser les familles, notamment les plus fragiles et les plus éloignées du livre, à l'importance de la lecture, dès le plus jeune âge ; de favoriser la construction de partenariats et d'encourager à l'échange de bonnes pratiques entre les secteurs du livre et de la petite enfance ; de valoriser la diversité de la littérature jeunesse.

En 2018, l'opération touche 41 territoires : les départements de l'Ain, des Alpes-de-Haute-Provence, des Ardennes, de l'Aveyron, de l'Aude, du Calvados, du Cantal, de la Charente, de la Creuse, de la Dordogne, du Gers, des Hautes-Alpes, des Hautes-Pyrénées, de l'Hérault, du Loir-et-Cher, du Lot, de la Lozère, du Nord, de l'Oise, du Pas-de-Calais, du Puy-de-Dôme, des Pyrénées-Orientales, de la Savoie, de la Seine-et-Marne, de la Seine-Maritime, de la Somme, de La Réunion, du Val-de-Marne, du Vaucluse et de la Vendée, les communautés d'agglomération du Grand-Angoulême (Charente) et de Paris-Vallée-de-la-Marne (Seine-et-Marne), les communautés urbaines de Caen-la-Mer (Calvados) et Grand-Paris Seine-et-Oise (Yvelines), les communes d'Argenteuil (Val d'Oise), Grenoble (Isère), Nancy (Meurthe-et-Moselle), Tinqeux (Marne), Vaulx-en-Velin (Rhône) et Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), et le pays de Haute-Mayenne.

Chaque territoire inscrit dans l'opération témoigne de la grande diversité des projets et des actions mis en place autour du livre et de la petite enfance : ouvrages de naissance, actions de formation croisée, accompagnement de territoires, partenariats avec des structures très diverses, observatoires du livre et de la petite enfance, journées d'études et colloques, salons du livre petite enfance, etc.

Jeanne Ashbé est la marraine de Premières Pages.

INFORMATIONS

Plus d'informations sur :
www.premierespages.fr

 @premierespapes

 « Premières Pages ».

Colin Sidre,
chargé de missions publics jeunes,
éducation artistique et culturelle et cohésion sociale.

Tél. : 01 40 15 75 01
Courriel : colin.sidre@culture.gouv.fr.